

कक्षा : आठवीं

विषय: हिंदी

अंक:-80

समय:- 3 घंटे

• सामान्य निर्देश:-

- * इस प्रश्नपत्र के दो खंड हैं 'अ' और 'ब' ।
- * दोनों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
- * प्रश्नों के उत्तर क्रमानुसार लिखिए
- * शब्द सीमा पर विशेष ध्यान दीजिए।

खंड - अ (वस्तुपरक प्रश्न)

प्र०1:- निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनिए।(1×5=5)

परिश्रम का महत्त्व वे जानते हैं जो स्वयं अपने बल पर आगे बढ़े हैं। संसार के अनेक महापुरुष परिश्रम का प्रमाण हैं। कालिदास, तुलसी, टैगोर और गोर्की परिश्रम से ही अमर हुए। संसार के इतिहास में अनेक चमकते सितारे केवल परिश्रम का ही प्रमाण हैं। बड़े-बड़े धन-कुबेर निरंतर श्रम से ही असीम संपत्ति के स्वामी बने हैं। फोर्ड एक साधारण मैकेनिक था। धीरे-धीरे अंबानी शिक्षक थे। लगन और दृढ़ संकल्प परिश्रम को सार्थक बना देते हैं। गरीबी के साथ परिश्रम मिल जाए तो सफलता मिलती है और अमीरी के साथ श्रमहीनता या निटल्लापन आ जाए तो असफलता मुँह बाएँ खड़ी रहती है। भारतीय कृषकों के परिश्रम का ही फल है कि देश में हरित क्रांति हुई। अमेरिका के सड़े गेहूँ से पेट भरने वाला देश आज गेहूँ का निर्यात कर रहा है। कल-कारखाने रात-दिन उत्पादन कर रहे हैं। हमारे वस्त्र दुनिया के बाजारों में बिकते हैं। उन्नत औद्योगिक देश भी हमसे वैज्ञानिक उपकरण खरीद रहे हैं। किसी क्षेत्र में हम पिछड़े हैं तो उसका कारण है वहाँ परिश्रम का अभाव। विद्यार्थी जीवन तो परिश्रम की पहली पाठशाला है। यहाँ से परिश्रम की आदत पड़ जाए तो ठीक, अन्यथा जाने कहाँ-कहाँ की ठोकरें खानी पड़ें। परिश्रम के द्वारा ही विद्यार्थी अपने जीवन में सफलता प्राप्त कर सकता है।

1. निम्नलिखित में से कौन-सा शब्द गद्यांश में दिए गए 'परिश्रम' शब्द के सही अर्थ को दर्शाता है-

- (क) बेरोजगारी (ख) मेहनत (ग) दृढ़ संकल्प (घ) उपर्युक्त सभी

2. उपर्युक्त कथन (A) तथा कारण (R) को ध्यान पूर्वक पढ़िए उसके बाद दिए गए विकल्पों में से कोई एक सही विकल्प चुनकर लिखिए।

कथन: (A) विद्यार्थी जीवन तो परिश्रम की पहली पाठशाला है।

कारण: (R) उन्हें परिश्रम की आदत डाल लेनी चाहिए।

अ) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों गलत हैं।

आ) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों सही हैं।

इ) कथन (A) सही है लेकिन कारण (R) गलत है।

ई) इनमें से कोई नहीं

3. भारत अन्न के मामले में आज आत्मनिर्भर है क्योंकि-

अ) यह कृषकों के परिश्रम का परिणाम है।

आ) यह नागरिकों के परिश्रम का परिणाम है।

इ) यह विद्यार्थियों के परिश्रम का परिणाम है।

ई) इनमें से कोई नहीं

4. उपर्युक्त गद्यांश के अनुसार यदि हम किसी क्षेत्र में पिछड़े हैं तो उसका क्या कारण है?

5. उपर्युक्त गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए।

(व्यवहारिक व्याकरण)

प्र०2. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए-

क. सरस्वती, सोना (पर्यायवाची शब्द लिखिए।) (अंक-2)

ख. सन्यासी, सौभाग्य (विपरीतार्थक शब्द लिखिए।) (अंक-2)

ग. शून्य, सारंग (अनेकार्थक शब्द लिखिए।) (अंक-2)

घ. वदन/बदन (समरूपी भिन्नार्थक शब्द लिखिए।) (अंक-2)

ड. उपकार को न मानने वाला, तेज बुद्धि वाला (वाक्यांश के लिए एक शब्द लिखें) (अंक-2)

च. सब्ज़ाबाग दिखाना, हवा का रुख पहचानना (मुहावरों के अर्थ लिखिए।) (अंक-2)

छ. 'चमकीला' शब्द में _____ प्रत्यय है। (अंक-1)

ज. हाथ कंगन को _____ (लोकोक्ति पूरी करें।) (अंक-1)

झ. 'ईश्वर आपको दीर्घायु दे।' (अर्थ के आधार पर वाक्य का भेद बताइए।) (अंक-1)

ञ. माँ ने कहा बेटा सदा उन्नति करो। (उचित विराम चिह्न का प्रयोग करें।) (अंक-1)

ट. उत्+ज्वल (संधि कीजिए।) (अंक-1)

ठ. 'दुर्घटना' शब्द में उपसर्ग अलग कीजिए। (अंक-1)

ड. दो या दो से अधिक शब्दों के मेल से, संक्षिप्त कर नए शब्द बनाने की प्रक्रिया _____ कहलाती हैं। (अंक-1)

ढ. मेहमान को प्लेट में रखकर नाश्ता दो। (वाक्य को शुद्ध करके लिखिए।) (अंक-1)

खंड-ब (वर्णनात्मक प्रश्न)

प्र०3. निम्नलिखित पठित गद्यांश को ध्यान पूर्वक पढ़ कर दिए गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनिए- (1×5=5)

समुद्र के किनारे ऊँचे पर्वत की अँधेरी गुफा में एक साँप रहता था। समुद्र की तूफानी लहरें धूप में चमकतीं, झिलमिलातीं और दिन भर पर्वत की चट्टानों से टकराती रहती थीं। पर्वत की अँधेरी घाटियों में एक नदी भी बहती थी। अपने रास्ते पर बिखरे पत्थरों को तोड़ती, शोर मचाती हुई यह नदी बड़े जोर से समुद्र की ओर लपकती जाती थी। जिस जगह पर नदी और समुद्र का मिलाप होता था, वहाँ लहरें दूध के झाग-सी सफेद दिखाई देती थीं। अपनी गुफा में बैठा हुआ साँप सब कुछ देखा करता। लहरों का गर्जन, आकाश में छिपती हुई पहाड़ियाँ, टेढ़ी-मेढ़ी बलखाती हुई नदी की गुस्से से भरी आवाज़ें।

1. उपर्युक्त गद्यांश किस पाठ से लिया गया है?

(क) बाज और साँप (ख) गिरगिट (ग) क्या निराश हुआ जाए (घ) पानी की कहानी

2. साँप कहाँ रहता था?

(क) जंगल में (ख) झाड़ियों में (ग) एक बिल में (घ) ऊँचे पर्वत की अँधेरी गुफा में

3. जिस जगह पर नदी और समुद्र का मिलाप होता था, वहाँ लहरें _____ दिखाई देती थी?

(क) दूध के झाग-सी सफेद (ख) सर्प के झाग-सी सफेद (ग) पाउडर के सी सफेद (घ) इनमें से कोई नहीं

4. नदी की आवाज़ कैसी थी?

(क) हंसी से भरी (ख) गुस्से से भरी (ग) मुस्कान से भरी (घ) इनमें से कोई नहीं

5. उपर्युक्त गद्यांश के लेखक का नाम है-

(क) निर्मल वर्मा (ख) सुमन वर्मा (ग) महावीर (घ) इनमें से कोई नहीं

प्र०4. दिए गए प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर 25 से 30 शब्दों में लिखिए। (2×3=6)

क. "लाला झाऊलाल ने फौरन दो और दो जोड़कर स्थिति को समझ लिया।" आपके विचार से लाला झाऊलाल ने कौन-कौन सी बातें समझ ली होंगी?

ख. हाइड्रोजन और ऑक्सीजन को पानी ने अपना पूर्वज/पुरखा क्यों कहा?

ग. घायल होने के बाद भी बाज ने यह क्यों कहा, "मुझे कोई शिकायत नहीं है।" विचार प्रकट कीजिए।

प्र०5. प्रस्तुत पंक्तियों में से किन्हीं दो का आशय स्पष्ट अपने शब्दों में कीजिए। (2×2=4)

क. "चोरी की बान में हौ जू प्रवीने।"

ख. "1992 में अंतर्राष्ट्रीय महिला दिवस के बाद अब यह जिला कभी भी पहले जैसा नहीं हो सकता।"

ग.तै ही पूत अनौखो जायौ।

प्र०6. निम्नलिखित पठित काव्यांश के आधार पर प्रश्नों के उचित विकल्प चुनकर लिखिए-(1×5=5)

" मैया, कबहिं बड़ेगी चोटी?

किती बार मोहिं दूध पियत भई, यह अजहूँ है छोटी।
तू जो कहति बल की बेनी ज्यों, है है लॉबी-मोटी ।
काढ़त-गुहत न्हवावत जैहै, नागिन सी भुईँ लोटी।
काचौ दूध पियावत पचि-पचि, देति न माखन-रोटी।
सूर चिरजीवी दोउ भैया, हरि-हलधर की जोटी। "

क) प्रस्तुत काव्यांश किस पाठ से लिया गया है ?

अ) सुदामा चरित आ) सूरदास के पद इ) दीवानों की हस्ती ई) ध्वनि

ख) प्रस्तुत काव्यांश के रचयिता कौन हैं ?

अ) सूरदास आ) कबीरदास इ) रैदास ई) तुलसीदास

ग) उपर्युक्त काव्यांश में 'हलधर' शब्द का प्रयोग किसके लिए किया गया है ?

अ) वासुदेव आ) श्रीकृष्ण इ) बलराम ई) सुदामा

घ) उपर्युक्त काव्यांश के अनुसार माँ कृष्ण को क्या खाने को नहीं देती थी ?

अ) दाल-रोटी आ) साग-रोटी इ) माखन-रोटी ई) मिठाई

ङ) उपर्युक्त काव्यांश में 'नागिन-सी' शब्द का प्रयोग किसके लिए किया गया है?

क) कृष्ण के लिए ख) यशोदा माँ के लिए ग) चोटी के लिए घ) इनमें से किसी के लिए नहीं

प्र०7. दिए गए प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर 25 से 30 शब्दों में लिखिए। (2×2=4)

क. मानुवाँ तो दहूँ दिसि फिरै, यह तो सुमिरन नाहिं'के द्वारा कबीर क्या कहना चाहते हैं?

ख. बालक श्री कृष्ण किस लोभ के कारण दूध पीने के लिए तैयार हुए?

ग. अपने गाँव लौट कर जब सुदामा अपनी झोपड़ी नहीं खोज पाए तब उनके मन में क्या-क्या विचार आए?

प्र०8. दिए गए प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर 60 से 70 शब्दों में लिखिए। (1×5=5)

- 'अकबरी लोटा' कहानी के माध्यम से सच्ची मित्रता का उदाहरण प्रस्तुत किया गया है। क्या आप इस कथन से सहमत हैं? तर्क सहित उत्तर दीजिए।
अथवा
- मनुष्य के व्यवहार में ही दूसरों को विरोधी बना लेने वाले दोष होते हैं। क्या आप इस कथन से सहमत हैं? अपने विचार प्रकट करें।

पूरक पुस्तक

प्र०9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए-(3×2=6)

क. ग्वालियर विजय के बाद नाना साहब और उनके साथियों ने दरबार क्यों लगाया?

ख. रानी को बाएँ हाथ की तलवार क्यों फेंकनी पड़ी?

ग. अंग्रेजों को यमुना पार करके किले तक पहुँचने से रोकने के लिए क्रांतिकारियों ने क्या किया?

घ. विद्रोह के बाद अंग्रेजों ने सेना में क्या परिवर्तन किए?

लेखन

प्र०10. दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर किसी एक विषय पर 80 से 100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए।(1×5=5)

"परोपकार: सबसे बड़ा धर्म"

संकेत बिंदु

*परोपकार का अर्थ

*स्वयं से पहले दूसरों की भलाई

अथवा

समाचार पत्रों का महत्व

- समाचार पत्रों के प्रकार
- विज्ञापन के साधन

*ज्ञानवर्धन के साधन

*मनोरंजन के साधन

प्र०11. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर 80 से 100 शब्दों में पत्र लिखिए-(1×5=5)

क)आप सोहन/स्नेहा गली नंबर 108 छतरपुर के रहने वाले हैं। योग का महत्व बताते हुए अपने छोटे भाई को पत्र लिखें।

अथवा

ख) अपने मित्र को विद्यालय के खेल- दिवस एवं उसमें जीते पुरस्कार के विषय में बताते हुए पत्र लिखिए।

प्र०12. "हिना औषधि कंपनी" की ओर से केश कांति तेल के लिए दी जा रही छूट का उल्लेख करते हुए रंगीन व आकर्षक विज्ञापन 20 से 25 शब्दों में तैयार कीजिए।(1×5=5)

अथवा

- सोशल नेटवर्किंग के लाभ बताते हुए अध्यापिका और छात्र के मध्य हुई बातचीत को 8 से 10 पंक्तियों में संवाद रूप में लिखिए।

प्र०13.आप ग्रीनलैंड पब्लिक स्कूल, इलाहाबाद की छात्रा दीपिका हैं। अपने विद्यालय की पत्रिका "प्रेरणा" के लिए छात्रों से स्वरचित लेख,कविताएँ एवं कहानियाँ आमंत्रित करने हेतु 25 से 30 शब्दों में सूचना पत्र तैयार कीजिए।(1×5=5)

अथवा

- प्रस्तुत चित्र को ध्यान पूर्वक देखकर 70 से 80 शब्दों में किसी कहानी अथवा घटना के रूप में वर्णन कीजिए।

