दिल्ली पब्लिक स्कूल, जम्मू

सत्र : 2019–20

पाठानुसार नए प्रारुप के अनुसार महत्वपूर्ण प्रश्न

कक्षा : दसवीं विषय : हिंदी–ब

सामान्य निर्देश :

- दो अंकों के प्रश्नों के उत्तर लगभग 30–40 शब्दों में लिखिए।
- तीन अंकों के प्रश्नों के उत्तर लगभग 60–70 शब्दों में लिखिए।
- पाँच अंकों के प्रश्नों के उत्तर लगभग 120–150 शब्दों में लिखिए।

पद्य खंड

साखी (कबीर)

लघुउत्तरात्मक प्रश्न (2 अंक)

1) कबीर ने किस अंधकार के मिटने की बात की है ?

2) कबीर के राम कैसे हैं ?

3) कवि किस प्रकार के ज्ञान को वास्तविक ज्ञान मानते हैं ?

4) ' घर जाल्या आपणाँ ' से कवि का क्या तात्पर्य है ?

5) ईश्वर से साक्षात्कार की अनुभूति कब होती है ?

दीर्घउत्तरात्मक प्रश्न (5 अंक)

1) ईश्वर के विरह में वियोगी की क्या स्थिति हो जाती है ? ' साखी ' के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

2) कबीर की साखियाँ आज भी प्रासंगिक हैं ?

3) अपने स्वभाव को निर्मल रखने के लिए कबीर ने क्या उपाय सुझाया है ?

पद (मीरा)

लघुउत्तरात्मक प्रश्न (2 अंक)

1) मीरा कृष्ण को पाने के लिए क्या–क्या करने को तैयार है ?

2) कवयित्री ने ' गिरधर ' किसे और क्यों कहा है ?

3) मीरा कृष्ण का दर्शन कब , कहा और किस प्रकार करने की बात की है ?

4) मीरा को कृष्ण की भक्ति करने पर क्या–क्या प्राप्त होगा ?

दीर्घउत्तरात्मक प्रश्न (5 अंक)

1) ' हरि आप हरो जन री भीर ' पद का प्रतिपाद्य लिखिए।

2) मीरा की भाषा –शैली पर प्रकाश डालिए।

3) मीराबाई के काव्य में विरह की अनुभूति चरम सीमा पर है –स्पष्ट कीजिए।

4) भाव– भक्ति को जागीर क्यों कहा गया है? उसके लिए क्या –क्या आवश्यक है ? मीराबाई के पद के आधार पर स्पष्ट कीजिए ?

दोहे (बिहारी)

<u>लघुउत्तरात्मक प्रश्न (2 अंक)</u>

1) बिहारी ने माला जपने और तिलक लगाने को व्यर्थ कहकर क्या संदेश दिया है ?

2) बिहारी द्वारा वर्णित कृष्ण के रुप–सौंदर्य को अपने शब्दों में लिखिए।

3) बिहारी के दोहे में गोपियाँ कृष्ण की बाँसुरी क्यों छिपा देती है ?

4) बिहारी की नायिका यह क्यों कहती है–' कहिहै सब तेरे हियौ मेरे हिय की बात। ' स्पष्ट कीजिए।

<u>दीर्घउत्तरात्मक प्रश्न (5 अंक)</u>

1) परिवार के सब लोगों के बीच में बैठे नायक–नायिका कैसे बात करते हैं ? बिहारी के दोहे के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

2) छाया भी छाया कब ढूँढने लगती है ?

3) बिहारी को गागर में सागर भरने वाला कवि कहा जाता है । उदाहरण द्वारा सिद्ध कीजिए।

4) बिहारी के दोहों में लोकव्यवहार और नीतिज्ञान की बातें मिलती हैं। उदाहरण द्वारा स्पष्ट कीजिए।

मनुष्यता (मैथिलीशरण गुप्त)

<u>लघुउत्तरात्मक प्रश्न (2 अंक)</u>

1) 'मनुष्य मात्र बंधु है ' कथन से आप क्या समझते हैं ?

2) कवि ने दधिचि और रंतिदेव के नामों का उल्लेख करके हमें किस बात की प्रेरणा दी है ?

3) 'मनुष्यता' कविता में किस व्यक्ति को उदार कहा गया है और उसका क्या प्रभाव बताया गया है ?

4) 'मनुष्यता' कविता में किस प्रकार की मृत्यु को सुमृत्यु कहा गया है और क्यों ?

5) मैथिलीशरण गुप्त ने गर्वरहित जीवन बिताने के लिए क्या तर्क दिए हैं ?

<u>दीर्घउत्तरात्मक प्रश्न (5 अंक)</u>

1) 'मनुष्यता' कविता का प्रतिपाद्य अपने शब्दों में लिखिए।

2) मनुष्य और पशु में क्या अंतर है ? मनुष्य कहलाने का सच्चा अधिकारी कौन है ?

3) 'मनुष्यता' कविता के माध्यम से कवि ने किन गुणों को अपनाने का संकेत दिया है ?

पर्वत प्रदेश में पावस (सुमित्रानंदन पंत)

लघुउत्तरात्मक प्रश्न (2 अंक)

1) वर्षाकाल में पर्वतीय प्रदेश में प्रकृति प्रतिपल अपना रूप क्यों बदल रही है?

2) 'फड़का अपार वारिद के पर' से क्या आश्य है?

3) 'पर्वत प्रदेश में पावस' शीर्षक की सार्थकता पर विचार प्रकट कीजिए।

दीघउत्तरात्मक प्रश्न (5 अंक)

1) ''पंत जी प्रकृति–चित्रण में सिद्धहस्त है।'' 'पर्वत प्रदेश में पावस' कविता के आधार पर सिद्ध कीजिए।

2) पंत जी की काव्यगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

3) 'पर्वत प्रदेश में पावस' नामक कविता का प्रतिपाद्य अपने शब्दों में लिखिए।

तोप (वीरेन डंगवाल)

लघुउत्तरात्मक प्रश्न (2 अंक)

1) कंपनी बाग के मुहाने पर क्या रखा हुआ है और क्यों?

2) तोप कविता हमें क्या संदेश देती है?

दीर्घउत्तरात्मक प्रश्न (5 अंक)

1) तोप कविता का संदेश स्पष्ट करते हुए इसमें कवि की कौन सी विशेषता प्रकट होती है?

2) विरासत किसे कहते हैं? कंपनी बाग और तोप को विरासत मानकर क्यों सुरक्षित रखा गया है?

कर चले हम फिदा (कैफी आज़मी)

लघुउत्तरात्मक प्रश्न (2 अंक)

1) सैनिक ने अपने देश की शान कैसे बचाई?

2) कर चले म फिदा गीत के माध्यम से किव ने किसका आह्वान किया है? और क्यों?

3) सैनिक ने किन हाथों को तोड़ने की बात कही है?

4) जीत का जश्न इस जश्न के बाद है– आश्य स्पष्ट करें।

दीर्घउत्तरात्मक प्रश्न (5 अंक)

1) कवि ने किस ग्रंथ के पात्रों को प्रतीक के रूप में प्रयोग किया है और उनके द्वारा कवि क्या संदेश देना चाहता है?

2) 'कर चले हम फिदा' कविता का संदेश अपने शब्दों में लिखिए।

आत्मत्राण (रवींद्रनाथ ठाकुर)

लघुउत्तरात्मक प्रश्न (2 अंक)

1) कवि ने करुणामय किसे कहा है? कवि ने क्या कामना की है?

2) दुख के समय हमारी मनः स्थिति कैसी होनी चाहिए?

दीर्घउत्तरात्मक प्रश्न (5 अंक)

1) अपनी इच्छाओं की पूर्ति के लिए प्रार्थना के अतिरिक्त और क्या–क्या प्रयास करते हैं?

2) आत्मत्राण कविता के आधार पर कवि के व्यक्तित्व की विशेषताएँ बताइए।

गद्य खंड

बड़े भाई साहब (प्रेमचंद)

लघुउत्तरात्मक प्रश्न (2 अंक)

1) बड़े भाई ने ऐसा क्यों कहा कि इम्तिहान पास कर लेना कोइ चीज़ नहीं है ,असल चीज़ है बुद्धि का विकास ?

2) छोटे भाई ने बड़े भाई साहब के नरम व्यवहार का क्या फायदा उठाया ?

3) छोटे भाई के मन में कब और कौन–सी कुटिल भावना उदित हुई ? क्या वह अपनी इस भावना को मन से निकाल पाया ?

4) बड़े भाई साहब की स्वभावगत विशेषताएं बताइए।

5) कथानायक की रुचि किन कार्यों में थी ?

दीर्घउत्तरात्मक प्रश्न (5 अंक)

1) ' वर्तमान शिक्षा पद्धति में सुधार की आवश्यकता है '– पाठ के आधार पर अपने विचार लिखिए।

2) बड़े भाई ने ऐसा क्यों कहा कि अंहकार मनुष्य का विनाश करता है। अपनी बात को स्पष्ट करने के लिए
उन्होंने क्या उदाहरण दिए?

3) ' वर्तमान शिक्षा पद्धति में सुधार की आवश्यकता है '–पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

डायरी का एक पन्ना (सीताराम सेकरिया)

लघुउत्तरात्मक पश्न (2 अंक)

1) 26 जनवरी ,1930 का दिन भारत के इतिहास में महत्त्वपूर्ण क्यों था ?

2) इस पाठ में ओपन लड़ाई किसे कहा गया है ? उस समय में उसका क्या महत्त्व था ?

3) लोग अपने–अपने मकानों में झंडा फहराकर किस बात का संकेत देना चाहते थे ?

4) ' बंगाल के नाम ....काम हो सकता है। '–पंक्ति लेखक ने किस संदर्भ में कही है ?

दीर्घउत्तरात्मक प्रश्न (5 अंक)

1) जुलूस और प्रदर्शन को रोकने के लिए पुलिस का क्या प्रबंध था ? ' डायरी का एक पन्ना ' – पाठ के
आधार पर लिखिए।

2) सुभाष बाबू के नेतृत्व में निकाले गए जुलूस का वर्णन कीजिए।

3) स्वतंत्रता की इस लड़ाई में विद्यार्थियों की क्या भूमिका थी ?

4) यह आंदोलन एक जन आंदोलन था। कैसे ?

तताँरा –वामीरो कथा (लीलाधर मंडलोई)

लघुउत्तरात्मक प्रश्न (2 अंक)

1) तताँरा से मिलने के बाद वामीरो के जीवन में क्या परिवर्तन आया ?

2) वामीरो का चरित्र–चित्रण कीजिए।

3) तताँरा और वामीरो की मृत्यु कैसे हुई ?

4) लेखक ने तताँरा की आस की तुलना किसके साथ की है ?

5) गाँव की किस रीति के कारण ततााँरा को क्रोध आया ?

दीर्घउत्तरात्मक प्रश्न (5 अंक)

1) पाठ ' ततााँरा –वामीरो कथा ' के आधार पर बताइए कि सच्चा प्रेम सदा विजयी होता है।

2) ' ततााँरा –वामीरो कथा ' के आधार पर पशु –पर्व का आयोजन क्यों और किस प्रकार किया गया था ? उस दिन वहाँ क्या घटना घटी ?

3) ' तताँरा –वामीरो कथा ' के माध्यम से लेखक ने क्या संदेश दिया है ?

अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले (निदा फाज़ली)

<u>लघुउत्तरात्मक प्रश्न (2 अंक)</u>

1) कबूतरों से लेखक के परिवार को क्या परेशानी हुई?

2) मानव ने अपनी बुद्धि के बल पर क्या किया है?

3) नूह सारा जीवन क्यों रोते रहे थे?

<u>दीर्घउत्तरात्मक प्रश्न (5 अंक)</u>

1) बढ़ती हुई जनसंख्या का क्या प्रभाव पड़ा है?

2) 'अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले' पाठ में कुछ लोग दूसरे के दुख से दुखी होने वाले हैं। उनके विषय पर संक्षेप में लिखिए।

पतझर में टूटी पत्तियाँ (रवींद्र केलेकर)

<u>लघुउत्तरात्मक प्रश्न (2 अंक)</u>

1) प्रैक्टिकल आइडियालिस्ट से क्या तात्पर्य है?

2) 'गिन्नी का सोना' पाठ में लेखक ने किसे और क्यों श्रेष्ठ बताया है?

3) लेखक ने 'टी–सेरेमनी' में चाय पीते समय क्या निर्णय लिया?

<u>दीर्घउत्तरात्मक प्रश्न (5 अंक)</u>

1) जापान के लोगों की जीवनशैली कैसी है? भारतीय महानगरों में भी यह जीवनशैली बढ़ रही है। तर्क सहित उत्तर दीजिए।

कारतूस (हबीब तनवीर)

<u>लघुउत्तरात्मक प्रश्न (2 अंक)</u>

1) कारतूस एकांकी की भाषा–शैली पर प्रकाश डालिए।

2) वजीर अली ने कर्नल से कारतूस कैसे हासिल किए?

3) कारतूस एकांकी का मूलभाव स्पष्ट कीजिए।

<u>दीर्घउत्तरीय प्रश्न (5 अंक)</u>

1) वज़ीर अली के चरित्र की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

(पूरक पुस्तक)

हरिहर काका (मिथिलेश्वर सिंह)

<u>दीर्घउत्तरात्मक प्रश्न (3 अंक)</u>

1) हरिहर काका की सहनशक्ति ने कब जवाब दे दिया ?

2) हरिहर काका के लिए उनकी ज़मीन जी का जंजाल कैसे बन गई?

3) अनपढ़ होते हुए भी हरिहर काका दुनिया की बेहतर समझ कैसे रखते हैं ? कहानी के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

4) हरिहर काका कहानी समाज के किस कटु सत्य को उजागर करती है , स्पष्ट कीजिए।

5) ठाकुर बाड़ी के प्रति गाँव वालों के मन में अपार श्रद्धा के जो भाव हैं, उनसे किस मनोवृत्ति का पता चलता है ?

सपनों के से दिन (गुरदयाल सिंह)

दीर्घउत्तरात्मक प्रश्न (3 अंक)

1) स्कूल की पिटाई का डर भुलाने के लिए लेखक क्या सोचा करता था?

2) फौज में भर्ती करने के लिए अफसरों के साथ नौटकी वाले क्यों आते थे?

टोपी शुक्ला (राही मासूम रज़ा)

दीर्घउत्तरात्मक प्रश्न (3 अंक)

1) कहानी कहते समय इफ्फन की दादी ऐसा क्यों कहती थी– आँखों की देखी नहीं कहती कानों की सुनी होगी?

2) 'टोपी शुक्ला' पाठ के माध्यम से लेखक ने मानवीय संबंधों की कौन–सी सच्चाई उजागर की है?

3) टोपी सरल स्वभाव का था, फिर भी उसकी दोस्ती नए कलेक्टर के लड़कों से नहीं हो सकती। क्यों? स्पष्ट कीजिए।