

दिल्ली पब्लिक स्कूल जम्मू

सत्र 2022-23

अभ्यास कार्य-1 (महीना अप्रैल)

विषय हिंदी

कक्षा नवमी

1. प्रस्तुत गद्यांश को पढ़िए और उचित विकल्पों का चयन करके उत्तर दीजिये -

राहों पर खड़ा है, सदा से ठूँठ नहीं है। दिन थे जब वह हरा भरा था और उस जनसंकुल चौराहे पर अपनी छतनार डालियों से बटोहियों की थकान अनजाने दूर करता था। पर मैंने उसे सदा ठूँठ ही देखा है। पत्रहीन, शाखाहीन, निरवलंब, जैसे पृथ्वी रूपी आकाश से सहसा निकलकर अधर में ही टंग गया हो। रात में वह काले भूत-सा लगता है, दिन में उसकी छाया इतनी गहरी नहीं हो पाती जितना काला उसका जिस्म है और अगर चित्तेरे को छायाचित्र बनाना हो तो शायद उसका-सा 'अभिप्राय' और न मिलेगा। प्रचंड धूप में भी उसका सूखा शरीर उतनी ही गहरी छाया ज़मीन पर डालता जैसे रात की उजियारी चांदनी में। जब से होश संभाला है, जब से आंख खोली है, देखने का अभ्यास किया है, तब से बराबर मुझे उसका निस्पंद, नीरस, अर्थहीन शरीर ही दिख पड़ा है।

पर पिछली पीढ़ी के जानकार कहते हैं कि एक जमाना था जब पीपल और बरगद भी उसके सामने शरमाते थे और उसके पत्तों से, उसकी टहनियों और डालों से टकराती हवा की सरसराहट दूर तक सुनाई पड़ती थी। पर आज वह नीरव है, उस चौराहे का जवाब जिस पर उत्तर-दक्षिण, पूरब-पश्चिम चारों ओर की राहें मिलती हैं और जिनके सहारे जीवन अविरल बहता है। जिसने कभी जल को जीवन की संज्ञा दी, उसने निश्चय जाना होगा की प्राणवान जीवन भी जल की ही भांति विकल, अविरल बहता है। सो प्राणवान जीवन, मानव संस्कृति का उल्लास उपहार लिए उन चारों राहों की संधि पर मिलता था जिसके एक कोण में उस प्रवाह से मिल एकांत शुष्क आज वह ठूँठ खड़ा है। उसके अभाग्यों परंपरा में संभवतः एक ही सुखद अपवाद है - उसके अंदर का स्नेहरस सूख जाने से संख्या का लोप हो जाना। संज्ञा लुप्त हो जाने से कष्ट की अनुभूति कम हो जाती है।

1. जनसंकुल का क्या आशय है?

- क) जनसंपर्क
- ख) भीड़भरा
- ग) जनसमूह
- घ) जनजीवन

2. आम की छतनार डालियों के कारण क्या होता था?

- क) यात्रियों को ठंडक मिलती थी
- ख) यात्रियों को विश्राम मिलता था
- ग) यात्रियों की थकान मिटती थी
- घ) यात्रियों को हवा मिलती थी

3. शाखाहीन, रसहीन, शुष्क वृक्ष को क्या कहा जाता है?

- क) नीरस वृक्ष
- ख) जड़ वृक्ष
- ग) ठूँठ वृक्ष
- घ) हीन वृक्ष

4. आम के वृक्ष के सामने पीपल और बरगद के शरमाने का क्या कारण था?

- क) उसका अधिक हरा-भरा और सघन होना
- ख) हवा की आवाज सुनाई देना
- ग) अधिक फल फूल लगना
- घ) अधिक ऊँचा होना

5. आम के अभागेपन में संभवतः एक ही सुखद अपवाद था -

- क) उसका नीरस हो जाना
- ख) संज्ञा लुप्त हो जाना
- ग) सूख कर ठूँठ हो जाना
- घ) अनुभूति कम हो जाना

प्रश्न 2 निम्नलिखित शब्दों में उचित स्थान पर अनुस्वार और अनुनासिक का प्रयोग कीजिए-
पछी, बाधना, पडित, काव्याश, पूजी, ऊचाई, क्राति, गलिया

प्रश्न 3 निम्नलिखित शब्दों में प्रत्यय और मूल शब्द अलग कीजिए-
सुरक्षित, आनंदित, लौटकर, कर्मठता, चोटी

प्रश्न 4 निम्नलिखित शब्दों में उपसर्ग और मूल शब्द अलग कीजिए-

आरोहण, उपनेता, अव्यवस्थित, वियोगिनी, अधेड़

प्रश्न 5 निम्नलिखित प्रश्नों के उचित उत्तर विकल्प में से लिखिए-(दुख का अधिकार)

1. खरबूजे बेचने वाली से कोई खरबूजे क्यों नहीं ले रहा था-

- क) उसके घर मुझे अच्छे नहीं थे
- ख) उसके दाम बहुत अधिक थे
- ग) क्योंकि वह घुटनों में सिर झुका फफक-फफक कर रो रही थी

घ) इनमें से कोई नहीं है

2. लड़की की मृत्यु के अगले दिन ही बुढ़िया खरबूजे बेचने क्यों चल पड़ी-

क) उसके घर में खाने को कुछ भी नहीं था

ख) उसके पोता - पोती भूख से बिलबिला रहे थे

ग) उसकी बहू बुखार से तप रही थी

घ) उपर्युक्त सभी कथन सत्य हैं

3. लड़के को बचाने के लिए बुढ़िया ने क्या किया-

क) वह चिकित्सक को बुला कर लाए

ख) झाड़-फूंक करने वाले किसी ओझा को बुला कर लाए

ग) उसने कोई देसी दवाई खाई

घ) इसमें से कोई भी नहीं

4. बुढ़िया कहां रख कर बेचती थी-

क) दुकान पर

ख) फुटपाथ पर

ग) सिर पर रखकर

घ) इनमें से कोई नहीं

5. लेखक ने अपनी तुलना किससे की-

क) जल बिन मछली

ख) कटी पतंग

ग) कटा वृक्ष

घ) नृत्य बिना बिजली

प्रश्न 6. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 40 से 50 शब्दों में दीजिए-

क) अस्वस्थ लेखिका का ध्यान गिल्लू किस प्रकार रखता था?

ख) "पितर पक्ष में हमसे कुछ पाने के लिए काक बनकर अवतरित होना पड़ता है।" "गिल्लू" पाठ के आधार पर बताइए।